

Tryb zatwierdzania tematów prac dyplomowych na studiach jednolitych magisterskich oraz I i II stopnia prowadzonych w formie stacjonarnej i niestacjonarnej oraz określania formy egzaminu dyplomowego na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych w Uniwersytecie Wrocławskim od roku ak. 2024/2025, uchwalony przez Radę Wydziału w dniu 14 maja 2025 r.

Na podstawie:

- 1) § 58.1 i § 58.2 UCHWAŁY NR 68/2024 SENATU UNIwersYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 24 kwietnia 2024 r. w sprawie regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim obowiązującym z dniem 1 października 2024 r.
- 2) § 62 UCHWAŁY NR 68/2024 SENATU UNIwersYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 24 kwietnia 2024 r. w sprawie regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim obowiązującym z dniem 1 października 2024 r.

1. Warunkiem uzyskania zaliczenia seminarium dyplomowego lub innego przedmiotu, w ramach którego powstaje praca dyplomowa, jest ukończenie pracy dyplomowej w całości lub części na podstawie poziomu zaawansowania pracy dyplomowej ustalonej indywidualnie przez Promotora.
2. Warunki przystąpienia do egzaminu dyplomowego reguluje § 62 UCHWAŁY NR 68/2024 SENATU UNIwersYTETU WROCŁAWSKIEGO z dnia 24 kwietnia 2024 r. w sprawie regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim obowiązującym z dniem 1 października 2024 r.
3. Przebieg egzaminu dyplomowego obejmuje:
 - 1) prezentację pracy dyplomowej, o ile praca jest przewidziana w programie studiów;
 - 2) dyskusję nad pracą dyplomową, o ile praca jest przewidziana w programie studiów;
 - 3) sprawdzenie poziomu opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu studiowanego kierunku studiów.

Opracowanie procedury przebiegu egzaminu dyplomowego powierza się Radzie Instytutów/Radzie Naukowej Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE) z uwzględnieniem specyfiki prowadzonych kierunków studiów.

4. Propozycje tematów prac dyplomowych na studiach jednolitych magisterskich oraz I i II stopnia ustala Promotor w porozumieniu ze studentem.
5. Promotorzy przekazują propozycje tematów prac dyplomowych, o których mowa w ust. 4 do właściwego Dyrektora Instytutu/p.o. Dyrektora Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE).

6. Dyrektorzy Instytutów/ p.o. Dyrektora Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE) dokonują formalnej weryfikacji informacji przekazanych przez Promotorów, sporządzają zbiorczą listę tematów prac dyplomowych na studiach jednolitych magisterskich, I i II stopnia i wnioskuje o ich zatwierdzenie odpowiednio przez Rady Instytutów/Radę Naukową Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE) (niebędącej decyzją administracyjną). Lista tematów prac dyplomowych na studiach jednolitych magisterskich, I i II stopnia powinna zawierać dodatkowo: imię i nazwisko Promotora oraz imię i nazwisko studenta z grupy seminaryjnej przypisanego do tematu pracy dyplomowej.
7. Weryfikacji merytorycznej i zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na studiach jednolitych magisterskich oraz I i II stopnia dokonują odpowiednio:
 - 1) w formie uchwał Rady Instytutów: Archeologii, Historii Sztuki, Instytutu Historycznego, Muzykologii, Kulturoznawstwa, Psychologii, Pedagogiki i Etnologii i Antropologii Kulturowej
 - 2) w formie decyzji (niebędącej decyzją administracyjną) - Rady Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE).
8. Rady Instytutów/ Rada Naukowa Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE) mogą określić szczegółowe zasady weryfikacji i zatwierdzania tematu pracy dyplomowej zgodne z niniejszą procedurą oraz Regulaminem studiów.
9. W przypadku niezatwierdzenia tematu pracy dyplomowej na studiach jednolitych magisterskich, I i II stopnia Rady Instytutów/ Rada Naukowa Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE), zobowiązani są do podania uzasadnienia i określenia sposobu zmiany tematu pracy dyplomowej, a Promotor winien dokonać tej zmiany i na nowo skierować temat do zatwierdzenia.
10. Tematy prac dyplomowych jednolitych magisterskich, I i II stopnia realizowanych na seminariach na kierunkach studiów prowadzonych na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych powinny być zatwierdzone i podane do wiadomości studentów w terminach określonych w obowiązującej Uchwale Senatu w sprawie Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Wrocławskim - nie później niż 2 semestry przed ukończeniem studiów magisterskich, natomiast prac licencjackich, o ile przewiduje to program studiów, nie później niż 1 semestr przed ukończeniem studiów, z zastrzeżeniem nieprzekraczalnego terminu:
 - 1) dla studiów magisterskich – do 30 września,
 - 2) dla studiów licencjackich- do 31 stycznia.
11. W indywidualnych przypadkach, na wniosek studenta i za zgodą Promotora pracy dyplomowej na studiach jednolitych magisterskich, I i II stopnia, właściwe Rady Instytutów/ Rada Naukowa Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE) mogą dokonać zatwierdzenia zmiany wcześniej zatwierdzonego tematu pracy dyplomowej w formie określonej w ust. 6.
12. Powoływanie Recenzentów pracy dyplomowej spoczywa w kompetencjach i na zasadach określonych przez Rady Instytutów/ Radę Naukową Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE)

13. Za prawidłową realizację opisanej procedury odpowiada Przewodniczący Rady Instytutu/Rada Naukowa Centrum Studiów Niemieckich i Europejskich im. Willi Brandta (CSNE), a nadzór nad stosowaniem niniejszej Uchwały sprawuje Dziekan Wydziału Nauk Historycznych i Pedagogicznych.

14. Niniejsze postanowienia wchodzi w życie z dniem ich uchwalenia.

Traci moc:

Uchwała nr 56/2021 Rady Wydziału Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 26 maja 2021 roku w sprawie trybu zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na studiach magisterskich i licencjackich prowadzonych na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego od roku akademickiego 2021/2022